

PROGRAMA - 16 novembro 2022 (4.ªfeira)

“A MAIOR FLOR DA NOSSA ESCOLA – flor da diversidade”

Atividade/estratégia	Horário/ Tempo letivo	Público- alvo	Escolas / Jardins					Metodologia	Material	Local da ação
			ESMol	EBTon	EBLaj	Outras 1.CEB	J. Inf.			
“Flores da diversidade embelezam a nossa escola”	08:30h – 08:40h	Comunidade educativa	X					. Alunos e docentes dos 7.ºC e CPTAT recebem as flores à entrada. . As flores são colocadas nas grades.	FLORES	Portão principal das ES de Molelos
	08:30h – 08:40h			X				. Equipa da BE e docentes de EV recebem os registos visuais.	MURAL / Registos Visuais	Corredor dos <i>autores</i>
	09:00h – 09:10h				X			. Equipa da BE recebe os registos visuais.		Átrio principal
Conhecer melhor JOSÉ SARAMAGO	10 minutos do 1.º Tempo	Todos os alunos	X	X	X	X		. A partir do cartaz colocado no quadro, breve conversa sobre: - a figura - o centenário - o prémio NOBEL	. CARTAZ afixado no quadro de cada sala de aula	Sala de aula

Canções para a PAZ E HARMONIA (pelo Grupo Coral e Instrumental)	09:50h / 2.º Tempo	Alunos dos 5.º e 6.º Anos		X				. Alunos/profs. dirigem-se ao átrio e assistem a apresentação do GCI	. CANÇÕES preparadas pelo GCI	Átrio dos alunos (ou espaço exterior)
	10:30h	Alunos do 1.º CEB		X						
Todos juntos, à roda d' "A maior flor..." (momento musical/artístico)	09:55h 2.º Tempo	Alunos dos 3.ºCEB e Secundário	X					. Alunos e professores dirigem-se ao local combinado, fazem uma roda e assistem/atuam	. CRIAÇÃO ARTÍSTICA – a maior flor...	Espaço exterior (a definir)
	10:15h	Todos os alunos				X		. Alunos e professores dirigem-se ao átrio principal; visualização do mural e projeção de imagens do projeto.	MURAL/ IMAGENS do projeto	Átrio principal
10 Minutos A LER ...Saramago (Leituras Centenárias)	10 minutos do 3.º Tempo	Todas as crianças/ alunos	X	X	X	X	X	. Leitura e reflexão sobre texto colocado na porta da sala . Aluno voluntário apresenta à turma obra do autor com leitura de excerto à sua escolha . As crianças dos JI ouvem e exploram a história	. EXCERTOS de obras de Saramago . LIVROS escolhidos pelos alunos . Livro "A maior flor do mundo" (JI)	Sala de aula
Reflexão: NÃO EXISTE PLANETA B (Dia Nacional do Mar)	10 minutos no início do 4.º Tempo	Todos os alunos	X	X	X	X		. Visualização da animação "A maior flor do mundo", como ponto de partida para a reflexão sobre a URGÊNCIA DE CUIDARMOS DO PLANETA (da natureza, das florestas, dos oceanos, ...)	. Filme de ANIMAÇÃO "A maior flor do mundo" . Outros VÍDEOS considerados pertinentes (seleção de cada professor)	Sala de aula

Mensagens partilhadas: “Juntos, por um Mundo Melhor!”	5 minutos no final do 4.º Tempo	Alunos dos 1.º e 2.º CEB		X	X			. Alunos do 1.ºCEB visitam as salas do 2.ºCEB e partilham as suas mensagens	.MENSAGENS elaboradas pelos alunos	Sala de aula
Encontro com João Caetano (ilustrador da obra “A maior Flor do Mundo”)	12:15h / 5.º Tempo	Alunos das turmas 6.º D, 6.ºE e 6º F		X				. Alunos e docentes (EV, Matemática e Português) entram na <i>sala virtual</i> do autor . Autor e PB orientam a sessão	. IMAGENS (material trabalhado nas aulas de EV e Português)	Biblioteca
Visualização do Filme “A maior Flor da nossa Escola – flor da diversidade”	13:15h / 6.º Tempo	Todos os alunos	X	X		X	X	. Apresentação do filme que retrata a dinâmica do projeto (do Pré-escolar ao Secundário)	. FILME “A maior flor da nossa escola”	Sala de aula
	13:00h				X					Biblioteca (EBLaj)
Bibliofilmes (facultativo)	<i>Ao longo da manhã</i>	Comunidade educativa	X		X			. Alunos, docentes e não docentes assistem a filme na BE <i>(em regime livre)</i>	. Filmes “Ensaio sobre a Cegueira” e “A maior Flor do Mundo”	Biblioteca

Objetivos: Comemorar o Centenário do Nascimento de José Saramago | Potenciar a concretização de projetos interdisciplinares envolvendo toda a comunidade educativa | Refletir sobre temáticas relacionadas com os Direitos Humanos, os valores da Diversidade Humana e a Preservação do Planeta | Desenvolver competências inerentes às literacias da leitura, da informação e dos media | Promover a imaginação e a criatividade | Assinalar o Dia Nacional do Mar

Notas importantes: os horários, em cada um dos tempos letivos, serão sempre ajustados à organização de cada escola; o material necessário será colocado, previamente, em cada uma das salas nas Escolas ESMolelos, EBTondela e EBLajeosa (*Cartazes afixados, Links dos filmes no Ambiente de Trabalho dos PC da mesa do professor e Guião com o Cronograma das Atividades junto ao computador*).

Organização: *Bibliotecas Escolares, em articulação com os Departamentos Curriculares*